

■ 概要

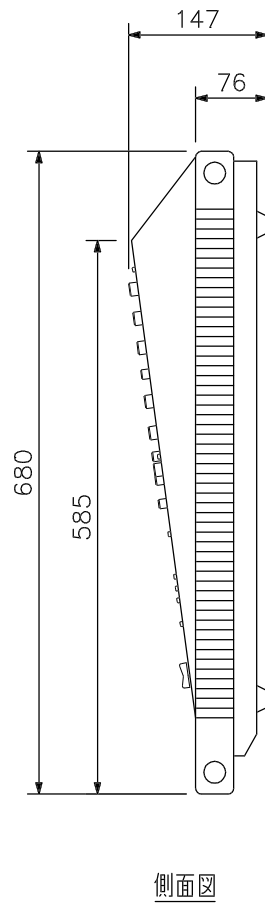
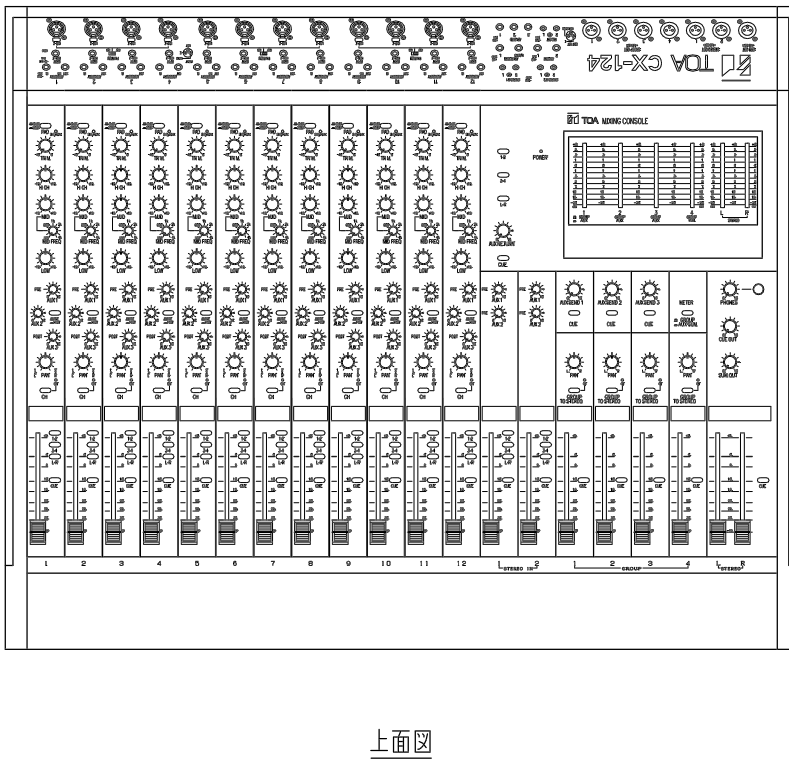
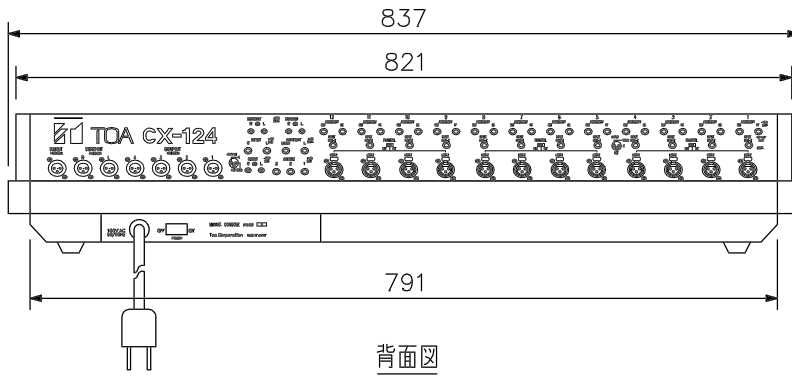
各種コンサートからスタジオ録音まで幅広く使用できるミキシングコンソールです。

■ 仕様

*0 dB=0.775V

電源	AC100V 50/60Hz
消費電力	48W
周波数特性	20~20,000Hz +0.5, -3.0 dB 50~15,000Hz +0.5, -1.0 dB
歪率	0.1% 1kHz +4dB*
クロストーク	-60dB 1kHz
入力換算雑音	-130dB*(JIS-A) 入力150Ω接続時
最大電圧利得	チャンネル入力 →グループ出力 : 76dB チャンネル入力 →ステレオ出力 : 76dB チャンネル入力 →グループ出力→ステレオ出力 : 82dB チャンネル入力 →録音出力 : 56dB チャンネル入力 →AUXセンド1出力 : 70dB チャンネル入力 →AUXセンド3出力 : 76dB ステレオ入力 →グループ出力→ステレオ出力 : 32dB AUXリターン入力→グループ出力→ステレオ出力 : 18dB
ファンタム電源	DC24V
入力チャンネル入力	12系統 LOW-Z入力 -60dB* 600Ω 平衡 XLR-3-31相当品 HI -Z入力 -60dB* 10kΩ 平衡 ホーンジャック 入力レベル切換スイッチ: 0dB 20dB 切換式 入力トリム調節器: 0~40dB連続可変 入力イコライザー調節器 高域 20kHz ±15dB最大 シェルビング 中域 300Hz~4kHz連続可変 ±15dB最大 ピーキング 低域 20Hz ±15dB最大 シェルビング AUX出力調節器1: プリイコライザー, プリフェーダー AUX出力調節器2: プリ/ポスト, 切換スイッチ付 AUX出力調節器3: ポストイコライザー, ポストフェーダー パンポット : グループ1, 3, ステレオLとグループ2, 4, ステレオR間 チャンネルスイッチ: LED表示付/キュースイッチ: プリフェーダー ロック式 アサインスイッチ : グループ1, 2, グループ3, 4, ステレオL, R インジケーター : シグナル→緑, ピーク→赤/入力フェーダー: 100mm 直線形
アクセサリ入力	12系統 -10dB* 10kΩ 不平衡 ホーンジャック
ステレオ入力L, R	2系統 -10dB* 10kΩ 不平衡 ピンジャック AUX出力音量調節器1, 2: プリフェーダー アサインスイッチ : グループ1, 2, グループ3, 4, ステレオL, R キュースイッチ : プリフェーダー ロック式/入力フェーダー 100mm 直線形
AUXリターン入力L, R	1系統 +4dB* 10kΩ 不平衡 ホーンジャック アサインスイッチ : グループ1, 2, グループ3, 4, ステレオL, R AUXリターン音量調節器/キュースイッチ: プリボリューム ロック式
グループ出力	4系統 +4dB* 600Ω 平衡 XLR-3-32相当品 グループ→ステレオパンポット: ステレオL, R間 グループ→ステレオスイッチ : LED表示付 出力フェーダー: 100mm 直線形/キュースイッチ: プリフェーダー ロック式
ステレオ出力L, R	1系統 +4dB* 600Ω 平衡 XLR-3-32相当品 出力フェーダー: 100mm 直線形/キュースイッチ: プリフェーダー ロック式
サム出力	1系統 +4dB* 600Ω 平衡 XLR-3-32相当品 サム出力音量調節器
AUX出力	3系統 +4dB* 1kΩ 不平衡 ホーンジャック AUXセンド音量調節器/キュースイッチ: プリボリューム ロック式
キュー出力L, R	1系統 +4dB* 1kΩ 不平衡 ホーンジャック キューアウト音量調節器
録音出力L, R	1系統 -10dB* 1kΩ 不平衡 ピンジャック
アクセサリ出力	12系統 -10dB* 1kΩ 不平衡 ホーンジャック
ヘッドホン出力L, R	1系統 20mW 8Ω ホーンジャック (TRSタイプ) ヘッドホン音量調節器
出力メーター	出力メーター切換スイッチ: グループ1, 2, 3, 4/AUX1, 2, 3, サム切換 出力メーター : グループ1, 2, 3, 4, ステレオL, R, AUX 1, 2, 3, サム 12点LEDメーター +4dB*で0点表示
仕上	圧延鋼板 黒(マンセルN2.0近似色) レザーサテン塗装
寸法	837(W)×147(H)×680(D)mm
質量	23kg

■ 外観図



単位：mm 縮尺：1/8